



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU SOSIAL
PROGRAM STUDI ILMU SEJARAH - S1

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Program Studi	:	ILMU SEJARAH - S1
Mata Kuliah/Kode	:	Historiografi Umum/ISJ6221
Jumlah SKS	:	2
Tahun Akademik	:	2021
Semester	:	2
Mata Kuliah Prasyarat	:	-
Dosen Pengampu	:	Danar Widiyanta
Bahasa Pengantar	:	Bahasa Indonesia

A. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini disajikan dengan maksud agar mahasiswa dapat memahami perkembangan penulisan sejarah di dunia secara umum. Diharapkan pula mahasiswa dapat menjelaskan ciri-ciri dan keistimewaan penulisan sejarah di setiap periodisasi perkembangannya.

B. CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL) DAN CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK)

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang pengertian sejarah dan historiografi.	Mampu memahami konsep dasar dan metodologi sejarah
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang pengertian sejarah dan historiografi.	Mampu memecahkan permasalahan kemanusiaan dalam masyarakat, bangsa, dan komunitas global
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang ciri-ciri historiografi Tradisional.	Mampu memahami konsep dasar dan metodologi sejarah

Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang ciri-ciri historiografi Tradisional.	Mampu memecahkan permasalahan kemanusiaan dalam masyarakat, bangsa, dan komunitas global
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Masa Yunani dan Romawi.	Mampu memahami konsep dasar dan metodologi sejarah
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Masa Yunani dan Romawi.	Mampu memecahkan permasalahan kemanusiaan dalam masyarakat, bangsa, dan komunitas global
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Masa Eropa Abad Tengah.	Mampu memahami konsep dasar dan metodologi sejarah
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Masa Eropa Abad Tengah.	Mampu memecahkan permasalahan kemanusiaan dalam masyarakat, bangsa, dan komunitas global
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Masa Renaissance.	Mampu memahami konsep dasar dan metodologi sejarah
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Masa Renaissance.	Mampu memecahkan permasalahan kemanusiaan dalam masyarakat, bangsa, dan komunitas global
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Masa Kebesaran Islam	Mampu memahami konsep dasar dan metodologi sejarah
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Masa Kebesaran Islam	Mampu memecahkan permasalahan kemanusiaan dalam masyarakat, bangsa, dan komunitas global
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Masa Penemuan Daerah Baru.	Mampu memahami konsep dasar dan metodologi sejarah
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Masa Penemuan Daerah Baru.	Mampu memecahkan permasalahan kemanusiaan dalam masyarakat, bangsa, dan komunitas global
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Abad ke-18.	Mampu memahami konsep dasar dan metodologi sejarah
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Abad ke-18.	Mampu memecahkan permasalahan kemanusiaan dalam masyarakat, bangsa, dan komunitas global
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Zaman Romantik dan Ranke.	Mampu memahami konsep dasar dan metodologi sejarah
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Zaman Romantik dan Ranke.	Mampu memecahkan permasalahan kemanusiaan dalam masyarakat, bangsa, dan komunitas global
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang perkembangan aliran struktural dan strukturis.	Mampu memahami konsep dasar dan metodologi sejarah
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang perkembangan aliran struktural dan strukturis.	Mampu memecahkan permasalahan kemanusiaan dalam masyarakat, bangsa, dan komunitas global

Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Asia-Afrika.	Mampu memahami konsep dasar dan metodologi sejarah
Mampu mengaplikasikan metodologi sejarah dengan menghasilkan karya sejarah tentang historiografi Asia-Afrika.	Mampu memecahkan permasalahan kemanusiaan dalam masyarakat, bangsa, dan komunitas global

C. KEGIATAN PERKULIAHAN:

Minggu Ke-	CPMK	Bahan Kajian	Bentuk/ Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Waktu	Referensi
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1		Orientasi, pengantar dan tugas	1. Tugas/Kerja Mandiri 2. Kuis/Evaluasi	Memahami pengertian sejarah dan historiografi.	Bisa mengungkapkan pengertian sejarah dan historiografi	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Kuis 3. Tugas	2 x 50 menit	1, 3, 9,
2		Pengertian Sejarah dan Historiografi	1. Diskusi 2. Tugas/Kerja Mandiri	memahami pengertian Sejarah dan historiografi	Mampu merumuskan pengertian sejarah dan historiografi	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas	2 x 50 menit	1, 3, 7, 8, 9,
3		Ciri-ciri Historiografi Tradisional	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Menemukan ciri-ciri historiografi tradisional	hasil identifikasi terhadap ciri-ciri historiografi tradisional	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Studi Kasus	2 x 50 menit	1, 7, 8, 9,
4		Historiografi Masa Yunani dan Romawi	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Memahami perkembangan historiografi masa Yunani dan Romawi.	Tugas essay tentang perkembangan historiografi masa Yunani dan Romawi	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas	2 x 50 menit	1, 3, 7, 8, 9,
5		Historiografi Masa Eropa Abad Tengah	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Memahami perkembangan historiografi Eropa Abad Tengah.	Tugas essay tentang perkembangan historiografi Eropa Abad Tengah.	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Presentasi	2 x 50 menit	1, 2, 3, 7, 8, 9,
6		Historiografi Masa Kebesaran Islam	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Memahami perkembangan historiografi masa kebesaran Islam.	Hasil identifikasi perkembangan historiografi masa kebesaran Islam	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Presentasi	2 x 50 menit	1, 2, 3, 7, 8, 9,
7		Historiografi Masa Renaissance	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Memahami perkembangan historiografi Masa Renaissance.	Hasil analisis perkembangan historiografi Masa Renaissance	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Presentasi	2 x 50 menit	1, 2, 3, 7, 8, 9,

8	Historiografi Masa Penemuan Daerah Baru	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Mampu memahami Masa Penemuan Daerah Baru	Hasil analisis masa penemuan daerah baru.	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Presentasi	2 x 50 menit	1, 2, 3, 7, 8, 9,
9	Ujian Tengah Semester	1. Eksperimen/Praktek 2. Tugas/Kerja Mandiri 3. Kuis/Evaluasi	Menuangkan ide dalam bentuk tulisan/jawaban atas masalah.	Hasil dari bentuk tulisan dalam menjawab tema permasalahan.	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. UTS/UAS	2 x 50 menit	1, 2, 7, 8, 9,
10	Historiografi Abad ke-18.	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Mampu menganalisis perkembangan historiografi abad ke-18	Hasil analisis perkembangan historiografi abad ke-18	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Presentasi	2 x 50 menit	1, 2, 3, 7, 8, 9,
11	Historiografi Zaman Romantik	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Menganalisis perkembangan historiografi zaman romantik.	hasil analisis perkembangan historiografi zaman romantik.	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Presentasi	2 x 50 menit	1, 2, 3, 7, 8, 9,
12	Historiografi Zaman Ranke	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Mampu memahami historiografi zaman Ranke.	Hasil telaah tentang historiografi zaman Ranke	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Presentasi	2 x 50 menit	1, 2, 3, 7, 8, 9,
13	Perkembangan Aliran Struktural	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	memahami perkembangan aliran struktural	analisis bagaimana perkembangan aliran struktural	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Presentasi	2 x 50 menit	1, 2, 3, 7, 8, 9,
14	Perkembangan Aliran Strukturis	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Memahami perkembangan Aliran Strukturis dan pengaruhnya dalam historiografi.	Hasil analisis terhadap perkembangan aliran strukturis.	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Presentasi	2 x 50 menit	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,
15	Historiografi Asia Afrika	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Membandingkan ciri ciri historiografi Asia dengan Afrika	hasil perbandingan yang dilakukan mahasiswa terhadap historiografi Asia dan Afrika	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Presentasi	2 x 50 menit	1, 2, 3, 4, 7, 8, 9,
16	Kesimpulan dan Refleksi.	1. Diskusi 2. Resitasi 3. Tugas/Kerja Mandiri	Mampu membuat refleksi dan kesimpulan terhadap materi historiografi umum.	Tingkat pemahaman mahasiswa dalam historiografi Umum	1. Kehadiran/Keaktifan 2. Tugas 3. Presentasi	2 x 50 menit	1, 2, 3, 7, 8, 9,

D. KOMPONEN PENILAIAN:

Nomor	Teknik Penilaian	Persentase Bobot Penilaian	Keterangan
1.	Kognitif	50	Akumulasi bobot penilaian maksimal 50%

	a. Kehadiran	5	
	b. Kuis	5	
	c. Tugas	10	
	d. UTS	15	
	e. UAS	15	
2.	Partisipatif	50	Akumulasi bobot penilaian minimal 50%
	a. Studi Kasus	20	
	b. Team Based Project	30	
TOTAL		100	

E. REFERENSI

1. Ernst Breisach, *Historiography Ancient, Medieval and Modern*, Chicago : The University of Chicago Press, 1983
2. Peter Gay dan Gerald J. Cavanaugh, *Historians at Work*, New York : Harper Row, 1972
3. Christine N. Perkins, *100 Penulis yang Berpengaruh di dalam Sejarah Dunia*, Jakarta : Kharisma Publishing, 2008.
4. Christopher Lloyd, *The Structures of History*, Cambridge : Blackweel Publishers, 1993
5. Felix Gilbert, *History : Politics or Culture Reflection on Ranke and Burckhardt*, Princeton : Princeton University Press, 1990
6. Ibn Khaldun, *Muqadimah Ibn Khaldun* (terj. Ismail Yakub), Jakarta : VV Faizan, 1982.
7. Marnie Hughes Warrington, *50 Tokoh Penting dalam Sejarah*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2008.
8. Michael H. Hart, *Seratus Tokoh yang Paling Berpengaruh dalam Sejarah*, Jakarta : Pustaka Jaya, 1990.
9. Miriam Raftery, *100 Buku yang Berpengaruh di dalam Sejarah Dunia*, Jakarta : Kharisma Publishing, 2008.

F. INFORMASI KEGIATAN PEMBELAJARAN:

1. Kontrak/ketentuan Pembelajaran
Mengikuti perkuliahan minimal 75 % dari total pertemuan perkuliahan. Hadir tepat waktu pada saat perkuliahan. Mengerjakan dan mengumpulkan tugas sesuai dengan kesepakatan waktunya.
2. Informasi kegiatan partisipatif Studi Kasus
Mahasiswa melakukan analisis terhadap kasus untuk membangun rekomendasi solusi; dibantu dengan diskusi kelompok untuk menguji dan mengembangkan rancangan solusi
3. Informasi kegiatan partisipatif Team Based Project

Setiap kelompok mempersiapkan presentasi/karya akhir yang ditampilkan ke dosen, kelas, atau mahasiswa lainnya yang dapat memberikan umpan balik yang konstruktif

4. Informasi lainnya

-

Mengetahui,
Ketua Jurusan/Koorprodi



NAMA
NIP

Yogyakarta, 1 Januari 2022
Dosen Pengampu,



Dinar Widiyanta
196810101994031001



Catatan :

1. UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti yang sah."
2. Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSR